

# Cesar Klein – Eine Hommage

30. 9. 2024  
19.30 h  
Renaissance  
Theater  
Berlin

Vorspiel|Tusch  
Suse Wächter  
Puppenspielerin  
Klangfarben  
in Malerei  
Bühnenbild  
Raumkunst  
Vortrag von  
Ruth Irmgard Dalinghaus  
Kunsthistorikerin  
präsentiert von  
Jenny Schily  
Schauspielerin

Forum  
**Kunst-Avantgarde um 1900**  
Anna Ahrens  
Bruno Taut Forum  
Matthias Esche  
Cesar Klein Archiv  
**Tobias Hoffmann**  
Bröhan-Museum  
**Janina Nentwig**  
Berlinische Galerie  
Nachspiel  
**Suse Wächter**

Tickets  
Theaterkasse  
030 3124202  
[renaissance-theater.de](http://renaissance-theater.de)

**BRUNO TAUT** **FORUM**

Cesar Klein 1876 – 1954 gehörte zur Berliner Kunst-Avantgarde des 20. Jahrhunderts, die eine grundlegende Erneuerung von Kunst und Gesellschaft propagierte. Aktiv wirkte er in der „Novembergruppe“ und zusammen mit Bruno Taut und Walter Gropius im „Arbeitsrat für Kunst“. Zudem beteiligte er sich an Kunstausstellungen der Moderne, die für nachfolgende Generationen richtungsweisend waren. Eine fruchtbare Zusammenarbeit entstand mit dem Architekten Oskar Kaufmann bei der Realisierung von Theaterbauten. So lieferte Cesar Klein im Renaissance Theater den Entwurf für die schönen Holzintarsien mit Motiven aus der Commedia dell’arte, die dem Theater seinen einzigartigen Charme verliehen. 1933 wurde ihm das Lehramt an den Vereinigten Staatsschulen entzogen, er erhielt Malverbot; seine Bilder wurden 1937 im Zuge der Aktion „Entartete Kunst“ aus den Museen verbannt und zerstört. Bis Kriegsende konnte Cesar Klein dank der Fürsprache namhafter Theaterregisseure seinen Lebensunterhalt durch zahlreiche Entwürfe für Bühnenbilder leidlich bestreiten. Anlässlich seines 70. Todesjahres möchten wir den vielseitig begabten Künstler mit einer Hommage ehren.